



Масло для пола и стен / Fußbodenhartöl

Арт. 310; 311

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

Наше универсальное средство:

Твёрдое масло для пола и стен компании Kreidezeit – Fußbodenhartöl – является универсальным маслом для обработки деревянных изделий, находящихся внутри помещений. Благодаря содержащемуся в нем натуральному бальзамическому скипидару это масло наилучшим образом подходит для всех видов деревянных поверхностей и для всех видов древесины. В том числе для древесины повышенной прочности, а также для древесины, содержащей дубильные вещества.

Оно обеспечивает надежную защиту от износа обработанных полов, рабочих поверхностей, столов, мебели, внутренней части окон, обшивки и многого другого.

Это масло находится в нашем ассортименте более 25 лет и является испытанной классикой в палитре средств по уходу за древесиной. При необходимости оно может колероваться земляными и минеральными пигментами производства компании Kreidezeit

Высокий процент содержания льняного масла гарантирует длительный период сохранности нанесенного покрытия, а малый размер молекул гарантирует глубокое проникновение в мельчайшие поры древесины. Масло Kreidezeit состоит исключительно из натуральных масел и смол. Оно не содержит «замаскированных» алкидных смол, которые, например, производятся из не сохнущих масел, таких как рапсовое, соевое или подсолнечное.

Свойства:

- устойчиво к истиранию, хорошо отталкивает грязь и воду
- содержит растворители, очень экономично при использовании
- не растрескивается и не становится хрупким в течение времени
- позволяет «дышать» обработанной поверхности, придает ей антистатические свойства, теплое на ощупь
- прозрачное, имеет медовый оттенок, повышает настроение
- обладает отличной проникающей способностью
- удобно в применении и при устранении недочетов в работе
- устойчиво к воздействию слюны и пота по нормам DIN 53160
- не содержит солей кобальта, свинца и бария
- экологически чистое.

Состав:

Льняное масло, бальзамический скипидар, льняное стандровое масло, древесное стандровое масло, канифольный сложный эфир, сушащее вещество (соли марганца).

Инструмент:

- кисти для нанесения лака
- коротковорсовые валики
- безворсовые тряпки, устойчивые к воздействию растворителей губки

Для работы на больших площадях применяются механические полотеры с мягкими элементами. Масло нельзя наносить с помощью шпателей и гладилок.

Пробное нанесение

Перед применением на большой площади рекомендуется пробное нанесение в скрытых местах, чтобы определить возможное изменение цвета древесины и результаты взаимодействия с элементами, входящими в состав обрабатываемой поверхности.

Требования к поверхности:

Обрабатываемая поверхность должна быть не окрашена, не содержать пыли, чистой, сухой, обезжиренной, химически нейтральной и обладать впитывающими способностями. Минимальная температура, при которой производится работа – плюс 10°C, влажность древесины - < 15%.

Применение:

Перед началом работ банку с содержимым следует слегка встряхнуть.

Масло наносится дважды. Первый слой должен обязательно просохнуть. Перед нанесением второго слоя может потребоваться промежуточная шлифовка

Продукт из различных партий необходимо смешать в одной емкости перед применением. Запрещается выливать масло на обрабатываемую поверхность!

1. Предварительная обработка:

Деревянную поверхность перед нанесением масла следует отшлифовать (зернистость шлифовальной бумаги Р 80 – 100), острые углы скруглить. Не применяйте мелкозернистую шлифовальную бумагу, т.к. она может уплотнить древесину и в нее впитается недостаточное количество масла.

Гладкие, свежеструганные или отшлифованные поверхности следует «раскрыть», зачистив их шлифовальной бумагой.

2. Первый слой

а) Ручное нанесение

Масло равномерно нанести на поверхность с помощью кисти или коротковорсового валика, тряпки или губки. Через 10 – 20 минут **основательно вытереть** всю обработанную поверхность сухой безворсовой тряпкой до приобретения поверхностью равномерного матового оттенка.

б) Механическое нанесение

Масло нанести с использованием коротковорсовых роликов. После 10 – 20-минутного периода впитывания масла следует основательно растереть всю поверхность с помощью мягкого шлифовального круга до приобретения поверхностью равномерного матового оттенка. При этом необходимо своевременно заменять шлифовальные круги, когда полностью замаслятся.

При растирании необходимо обратить особое внимание на то, чтобы **без остатков удалить с поверхности пятна невпитавшегося масла**, т.к. в про-



Масло для пола и стен / Fußbodenhartöl

Арт. 310; 311

11.2017

КРАЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

тивном случае могут остаться участки с липкой поверхностью

Масло должно полностью впитаться в древесину и не должно образовывать на ней жидкого слоя.

3. Промежуточное шлифование (опционально)

Промежуточное шлифование может потребоваться лишь в том случае, если высохшая поверхность имеет шершавый, неровный вид из-за выступающих древесных волокон.

В этом случае шлифование необходимо производить шлифовальной бумагой с зернистостью Р 100-200 в направлении древесных волокон. После шлифования необходимо тщательно удалить пыль.

4. Второй слой

Второй слой масла наносится аналогично тому, как наносился первый слой.

5. Обработка воском

После нанесения масла, как правило, полы не требуют последующей обработки. Для усиления блеска через 48 часов возможна обработка пола с использованием воска Carnaubawachs (Art. 420). В этом случае воск разводится водой в соотношении 1:1, наносится равномерно тонким слоем на пол и при необходимости – полируется.

Колеровка

Масло может колероваться любыми земляными и минеральными пигментами производства Kreidezeit. Для колеровки необходимо сначала развести пигмент в небольшом количестве масла до пастообразного состояния без комков и только потом – размешать эту пасту в емкости с маслом. Пигменты могут смешиваться друг с другом в любом соотношении.

Альтернативный вариант колеровки – это смешивание продукта со Стандолевой краской Standölfarbe - halbfett- (Art. D1100 - 1115) в любом соотношении.

Разведение

Масло применяется в неразбавленном виде, однако, при необходимости, может разводиться бальзамическим скипидаром (Art. 447).

Высыхание.

Для дальнейшей обработки поверхность высыхает и может быть готова через 24 часа при температуре 20° С и относительной влажности воздуха 60% (либо 48 часов, если древесина содержит дубильные вещества, например дуб).

Высокая влажность воздуха, низкая температура, состав древесины, содержащей дубильные вещества могут значительно увеличить время высыхания. Окончательное отверждение происходит через 4 недели. В этот период необходимо эксплуатировать поверхность в щадящем режиме и беречь ее от воздействия воды.

Восстановление покрытия

Повторная обработка поверхности маслом необходима после того как она утратит свои водоотталкивающие свойства, в крайнем случае, как только появятся первые сероватые пятна. Водоотталкивающие свойства поверхности оцениваются при мытье водой. Если при этом поверхность сильно темнеет, значит требуется повторная обработка маслом. В этом случае обработка поверхности производится как описано выше (см. пункт «Первый слой»). Очень стойкие загрязнения могут предварительно удаляться с использованием шлифовальной губки или шлифовальной бумаги (зернистость Р 100).

Мытье, уход, эксплуатация

- первые 4 недели поверхность следует эксплуатировать в щадящем режиме, не мыть мокрой тряпкой
- подметать и пылесосить только с помощью мягких щеток
- для мытья **ни в коем случае не пользоваться горячей водой**, вода должна быть чуть теплой
- протирать пол **сильно выжатой тряпкой**
- пользоваться только мягкими тряпками (из х/б тканей)
- **не использовать тряпки или шлифовальные круги из микрофибры**, т.к. она снимает масло с поверхности
- **жидкие загрязнения** следует незамедлительно убирать и насухо протирать поверхность, не допуская высыхания грязи
- уход / восстановление глянца осуществляется путем добавления воска Carnaubawachs (Art. 420) в воду для мытья
- мытье с использованием марсельского мыла (Art. 223) или мыла Korfu (Art. 226) производится лишь в случае необходимости, применяя очень небольшое количество.

Очистка инструмента

Сразу после работы очистить бальзамическим скипидаром Balsamterpentinöl (арт. 447) и в заключение – промыть раствором марсельского мыла (Art. 223) или мыла Korfu (Art. 226).

Расход

В зависимости от впитывающей способности поверхности примерно 0,050-0,080 л на 1 кв. метр. Более точный расход устанавливается на объекте.

Упаковка

Art. 310	0,75 л
Art. 311	2,5 л

Хранение

При хранении не ниже 0° С в плотно закрытой таре срок годности продукта – не менее 2 лет.

Утилизация остатков продукта

Не допускайте попадания в сточные воды, закройте герметично остатки продукта для последующего применения. В сухом виде продукт можно утилизировать



Масло для пола и стен / Fußbodenhartöl

Арт. 310; 311

11.2017

КРЕЙДЕЦАЙТ -

ВАШ ДОМ В НАТУРАЛЬНЫХ КРАСКАХ

вместе с бытовым мусором. Соблюдайте действующие нормы по утилизации остатков лакокрасочной продукции.

Указания

В связи с содержанием в продукте натуральных масел в местах с недостатком света возможно пожелтение поверхности. При высыхании натурального масла может ощущаться специфический запах, который со временем исчезнет. Не убранные с обрабатываемой поверхности опилки могут окрасить ее, взаимодействуя с маслом. Не рекомендуем обрабатывать маслом внутренние поверхности шкафов. Их лучше оставить необработанными либо обработать воском Carnaubawachs (Art. 420), марсельским мылом (Art. 223) либо мылом Korfu (Art. 226).

Маркировка

Максимально допустимое содержание летучих органических соединений (Kat. A/f): 700 г/л (2010), это масло содержит летучие органические соединения в концентрации не более 490 г/л.

Внимание

Пропитанные маслом тряпки, губки, шлифовальные и полировальные круги, если на них имеется невысохшее масло, должны храниться в герметично закрытых металлических контейнерах или в воде, а при работе с маслом следить за тем, чтобы оно не контактировало с пористыми звукоизоляционными материалами, которые под действием растительных масел могут самовоспламениться. Сам по себе продукт не является самовоспламеняющимся. У некоторых людей возможна аллергия на природные материалы, входящие в состав продукта. **Хранить в недоступном для детей месте!**



Указания по степени опасности

- H 226: жидкость или пары воспламеняются
- H 302: при проглатывании опасно для здоровья
- H 304: может приводить к гибели при проглатывании или при попадании в органы дыхания
- H 312: опасно для здоровья при контакте с кожными покровами
- H 315: вызывает раздражение при попадании на кожу.
- H 319: вызывает сильное раздражение при попадании в глаза
- H 332: опасно для здоровья при попадании внутрь организма
- H 411: ядовито для водных организмов, обладает длительным периодом действия
- EUN 208: содержит бальзамический скипидар, может вызывать аллергические реакции.

Указания по технике безопасности

- P 261: избегать вдыхания образующихся аэрозоля и паров
- P 280: обязательно применение защитной обуви / одежды / средств защиты глаз и лица;
- P 301 + 310: при проглатывании: немедленно обратиться в токсикологический центр / вызвать врача
- P 303 + 361 + 353: при попадании вещества на кожу (или на волосы): немедленно снять с себя всю загрязненную одежду, кожу промыть водой (принять душ);
- P 304 + 340: при вдыхании вещества: вынести пострадавшего на свежий воздух, обеспечить такое положение тела, при котором дыхание не будет затруднено;
- P 305 + 351 + 338: при контакте вещества с глазами: аккуратно промыть глаза водой в течение нескольких минут, по возможности вынуть имеющиеся контактные линзы и продолжить промывание глаз водой;
- P 312: при недомогании обратиться в токсикологический центр / вызвать врача
- P 331: не вызывать у пострадавшего рвоту
- P 333 + 313: при появлении сыпи или раздражении кожи: проконсультироваться с врачом / обратиться за врачебной помощью
- P 405: хранить в закрывающемся на замок помещении.
- P 501: остатки вещества / тару сдать на пункт приема опасного утильсырья.

Вышеприведенные сведения получены на основании новейшего известного нам опыта. В связи со спецификой методов приготовления и нанесения краски, воздействия на окружающую среду, различными свойствами поверхностей отдельные рекомендации не имеют общей юридической силы. Перед использованием продукта следует произвести пробное применение.

При выпуске нового издания текста инструкции или при внесении изменения в продукт старый текст инструкции утрачивает свою силу. Актуальную информацию о продукте вы можете получить непосредственно в компании или в интернете по адресу: www.kreidezeit.ru.